Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Дымова Светлана Сергеевна

Должность: Директор

Дата подписания: 27.02.2024 12:17:38

Уникальный программный ключ: Автономная некоммерческая профессиональная

76dbca65a427cca8906028245af279c**9брязо**вательная организация «Колледж бизнеса и дизайна»

УТВЕРЖДАЮ Директор СС Дыйлова «15» декабря 2021 г.

# ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПО ПРОФЕССИИ: 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Квалификация — графический дизайнер Форма обучения — очная Нормативный срок освоения ОПОП СПО по ППКРС — 1 года и 10 месяцев на базе среднего общего образования

#### Содержание

- Раздел 1. Общие положения
- Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы
- Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника
- Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
- 4.1. Общие компетенции
- 4.2. Профессиональные компетенции

#### Раздел 5. Структура образовательной программы

- 5.1. Учебный план
- 5.2. Календарный учебный график
- 5.3. Рабочая программа воспитания
- 5.4. Календарный план воспитательной работы

#### Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

- 6.1. Материально-техническое обеспечению образовательной программы
- 6.2. Учебно-методическое обеспечению образовательной программы.
- 6.3. Организация воспитания обучающихся.
- 6.4. Кадровые условия реализации образовательной программы
- 6.5. Финансовые условия реализации образовательной программы

### Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

### Раздел 8. Разработчики примерной основной образовательной программы ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 Учебный план, календарный учебный график

Приложение 2. Программы профессиональных модулей

Приложение 2.6. Рабочая программа производственной практики (преддипломной)

Приложение 3. Программы учебных дисциплин

<u>Приложение 4. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы</u>

Приложение 5. Оценочные и методические материалы

#### Раздел 1. Общие положения

1.1 Настоящая основная профессиональная образовательная программа по профессии среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер утвержденный Приказом Минобрнаки России от 09 декабря 2016 № 1543.

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ОПОП разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

- 1.2 Нормативно-правовую базу разработки ОПОП СПО составляют:
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №
   273 ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» №1543 от 09.12.2016;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 1.04.2019 г. №Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» от 17 января 2017 г. № 40н.

- Устав Автономной некоммерческой профессиональной образовательной организации «Колледж бизнеса и дизайна»
- -Локальные нормативные акты Автономной некоммерческой профессиональной образовательной организации «Колледж бизнеса и дизайна».

#### 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

ФГОС СПО — Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП –основная профессиональная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

#### Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: графический дизайнер.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 2952 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: дизайнер – 2 года 10 месяцев.

#### Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

- 3.1. Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн
- 3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям (сочетаниям профессий п.1.11/1.12 ФГОС):

Наименование	Наименование	Квалификация графический
основных видов	профессиональных	дизайнер
деятельности	модулей	
Разработка	ПМ.01 Разработка	
технического задания	технического	
на продукт	задания на продукт	Осваивается
графического дизайна	графического	
	дизайна	
Создание графических	ПМ.02 Создание	Осваивается
дизайн - макетов	графических	
	дизайн - макетов	
Подготовка дизайн –	ПМ.03 Подготовка	Осваивается
макета к печати	дизайн- макета к	
(публикации)	печати	
	(публикации)	
Организация личного	ПМ.04 Организация	Осваивается
профессионального	личного	
развития и обучения	профессионального	
на рабочем месте	развития и	
	обучения на	
	рабочем месте	

### Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1 Графический дизайнер должен обладать общими компетенциями:

Код	Формулировка	Quayua yaayua
компе-	компетенции	Знания, умения
,	Выбирать способы	Умения: распознавать задачу и/или проблему в
	1	
		профессиональном и/или социальном контексте;
	профессиональной	анализировать задачу и/или проблему и выделять её
	деятельности,	составные части; определять этапы решения задачи;
	применительно к	выявлять и эффективно искать информацию,

	различным контекстам	необходимую для решения задачи и/или проблемы;
		составить план действия; определить необходимые
		ресурсы; владеть актуальными методами работы в
		профессиональной и смежных сферах; реализовать
		составленный план; оценивать результат и последствия
		своих действий (самостоятельно или с помощью
		наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный
		контекст, в котором приходится работать и жить;
		основные источники информации и ресурсы для
		решения задач и проблем в профессиональном и/или
		социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в
		профессиональной и смежных областях; методы работы
		в профессиональной и смежных сферах; структуру плана
		для решения задач; порядок оценки результатов решения
		задач профессиональной деятельности
ОК 2.	Осуществлять поиск,	Умения: определять задачи поиска информации;
	анализ и	определять необходимые источники информации;
	интерпретацию	планировать процесс поиска; структурировать
	информации,	получаемую информацию; выделять наиболее значимое
	необходимой для	в перечне информации; оценивать практическую
	выполнения задач	значимость результатов поиска; оформлять результаты
	профессиональной	поиска
	деятельности	Знания: номенклатура информационных источников,
		применяемых в профессиональной деятельности; приемы
		структурирования информации; формат оформления
		результатов поиска информации
ОК 3.	Планировать и	Умения: определять актуальность нормативно-правовой
	реализовывать	документации в профессиональной деятельности;
	собственное	применять современную научную профессиональную
	профессиональное и	терминологию; определять и выстраивать траектории
	личностное развитие	профессионального развития и самообразования
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой
		документации; современная научная и профессиональная
		терминология; возможные траектории

		профессионального развития и самообразования
ОК 4.	Работать в коллективеи	Умения: организовывать работу коллектива и команды;
	команде, эффективно	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
	взаимодействовать с	в ходе профессиональной деятельности
	коллегами,	Знания: психологические основы деятельности
	руководством,	коллектива, психологические особенности личности;
	клиентами	основы проектной деятельности
ОК 5.	Осуществлять устнуюи	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять
	письменную	документы по профессиональной тематике на
	коммуникацию на	государственном языке, проявлять толерантность в
	государственном языке	рабочем коллективе
	с учетом особенностей	Знания: особенности социального и культурного
	социального и	контекста; правила оформления документов и построения
	культурного контекста	устных сообщений
ОК 6.	Проявлять гражданско-	Умения:
	патриотическую	описывать значимость своей специальности; применять
	позицию,	стандарты антикоррупционного поведения.
	демонстрировать	
	осознанное поведениена	Знания:
	основе традиционных	сущность гражданско-патриотической позиции,
	общечеловеческих	общечеловеческих ценностей; значимость
	ценностей, применять	профессиональной деятельности по специальности;
	стандарты	стандарты антикоррупционного поведения и последствия
	антикоррупционного	его нарушения.
	поведения	
ОК 7.	Содействовать	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности;
	сохранению	определять направления ресурсосбережения в рамках
	окружающей среды,	профессиональной деятельности по профессии
	ресурсосбережению,	Знания: правила экологической безопасности приведении
	эффективно действовать	профессиональной деятельности; основные ресурсы,
	в чрезвычайных	задействованные в профессиональной деятельности; пути
	ситуациях	обеспечения ресурсосбережения

ОК 8.	Использовать средства	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную
	физическойкультуры	деятельность для укрепления здоровья, достижения
	для	жизненных и профессиональных целей; применять
	сохранения и	рациональные приемы двигательных функций в
	укрепления здоровья в	профессиональной деятельности; пользоваться
	процессе	средствами профилактики перенапряжения характерными
	профессиональной	для данной профессии
	деятельности и	Знания: роль физической культуры в общекультурном,
	поддержания	профессиональном и социальном развитии человека;
	необходимого уровня	основы здорового образа жизни; условия
	физической	профессиональной деятельности и зоны риска физического
	подготовленности	здоровья для профессии; средства
		профилактики перенапряжения
ОК 9.	Использовать	Умения: применять средства информационных технологий
	информационные	для решения профессиональных задач;
	технологии в	использовать современное программное обеспечение
	профессиональной	Знания: современные средства и устройства
	деятельности	информатизации; порядок их применения и программное
		обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных
	профессиональной	высказываний на известные темы (профессиональные и
	документацией на	бытовые), понимать тексты на базовыепрофессиональные
	государственном и	темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и
	иностранном языках	профессиональные темы; строить простые высказывания о
		себе и о своей профессиональной деятельности; кратко
		обосновывать и объяснить свои действия (текущие и
		планируемые); писать простые связные сообщения на
		знакомые или
		интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных
		предложений на профессиональные темы; основные
		общеупотребительные глаголы (бытовая и
		профессиональная лексика); лексический минимум,
		относящийся к описанию предметов, средств и процессов
		профессиональной деятельности; особенности

		произношения; правила чтения текстовпрофессиональной направленности
ОК 11.	Использовать знания по	Умения: выявлять достоинства и недостатки
	финансовой	коммерческой идеи; презентовать идеи открытия
	грамотности,	собственного дела в профессиональной деятельности;
	планировать	оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по
	предпринимательскую	процентным ставкам кредитования; определять
	деятельность в	инвестиционную привлекательность коммерческих идей
	профессиональной	в рамках профессиональной деятельности; презентовать
	сфере	бизнес-идею; определять источники финансирования
		Знание: основы предпринимательской деятельности;
		основы финансовой грамотности; правила разработки
		бизнес-планов; порядок выстраивания презентации;
		кредитные банковские продукты

4.2 Графический дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Основные	Код и	Показатели освоения компетенции
виды	формулировка	
деятельности	компетенции	
Разработка	ПК.1.1.	Практический опыт: сбор, анализ, обобщение
технического	Осуществлять сбор,	информации от заказчика для разработки ТЗ
задания на	систематизацию и	Умения: проводить проектный анализ;
продукт	анализ данных,	производить расчеты основных технико-
графического	необходимых для	экономических показателей проектирования;
дизайна	разработки	собирать, обобщать и структурировать
	технического	информацию

продукта  информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и программных программных гредств для разработки дизайн- макета с учетом их особенностей использования  информации, ее анализа и структурирования; техническом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания престовой гармонии; программных приложений и программных программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проскта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их		задания дизайн-	Знания: методики исследования рынка, сбора
теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор гехнических и программных приложений для работы и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и программных приложений опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их		1 17	
дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и программных программных программных программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и программных приложений опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор и подготовка технический опыт: выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			·
(модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и программных приложений для работы над ТЗ  Технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ  Технические инструменты в соответствии с технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
(стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  особенностей знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.  ПК 1.2. Определять выбор технических и технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
ПК 1.2. Определять выбор и подготовка выбор технических и программных приложений для работы над ТЗ  средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования  программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложений и их			
ПК 1.2. Определять выбор и подготовка выбор технических и программных приложений для работы над ТЗ  средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования  продуктов в программных приложений и их программных приложений и их			-
выбор технических и программных приложений для работы над ТЗ средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования    Выбор технических и технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их		ПУ 12 Оправонять	
программных приложений для работы над ТЗ  средств для разработки дизайн- макета с учетом их особенностей использования  продуктов в программных приложений и их  приложений для работы над ТЗ  Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их		1	_
средств для разработки дизайн- макета с учетом их особенностей использования  технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их		•	
разработки дизайн- макета с учетом их особенностей использования  технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта  Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их			•
макета с учетом их особенностей знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их		-	
особенностей знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их		1	
использования условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их		_	•
продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их			
классификации программных приложений и их		использования	
иопровидиности:			классификации программных приложений и их
направленности,			направленности;
классификации профессионального оборудования			классификации профессионального оборудования
и навыков работы с ним;			и навыков работы с ним;
программных приложений работы с данными			программных приложений работы с данными
ПК 1.3. Практический опыт: разработка, корректировка и	,	ПК 1.3.	Практический опыт: разработка, корректировка и
Формировать оформление итогового ТЗ с учетом требований к		Формировать	оформление итогового ТЗ с учетом требований к
готовое техническое структуре и содержанию		готовое техническое	структуре и содержанию
задание в Умения: разрабатывать концепцию проекта;		задание в	Умения: разрабатывать концепцию проекта;
соответствии с оформлять итоговое ТЗ;		соответствии с	оформлять итоговое ТЗ;
требованиями к вести нормативную документацию;		требованиями к	вести нормативную документацию;
структуре и доступно и последовательно излагать информацию		структуре и	доступно и последовательно излагать информацию;
содержанию корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости		содержанию	корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости
от требования заказчика			от требования заказчика

		Знания: технологии изготовления изделия;
		программных приложений для разработки ТЗ;
		правил и структуры оформления Т3;
		требований к техническим параметрам разработки
		продукта;
		методов адаптации и кодировки (преобразования)
		информации от заказчика в индустриальные
		требования;
		программных приложений работы с данными при
		работе с ТЗ
	ПК 1.4. Выполнять	Практический опыт: согласование итогового Т3 с
	процедуру	заказчиком
	согласования	Умения: презентовать разработанное ТЗ согласно
	(утверждения) с	требованиям к структуре и содержанию
	заказчиком	Знания: основ менеджмента и коммуникации,
		договорных отношений;
		стандартов производства;
		программных приложений работы с данными для
		презентации
Создание	ПК 2.1. Планировать	Практический опыт: чтение и понимание ТЗ;
графических	выполнение работ по	разработка планов по формированию макетов;
дизайн-макетов	разработке дизайн-	определение времени для каждого этапа
	макета на основе	разработки дизайн-макета.
	технического	Умения: разрабатывать планы выполнения работ;
	задания	распределять время на выполнение поставленных
		задач;
		определять место хранения и обработки
		разрабатываемых макетов;
		разрабатывать технологическую карту
		изготовления авторского проекта
		Знания: структуры ТЗ, его реализации;
		основ менеджмента времени и выполнения работ;
		программных приложений работы с данными
		1 1 1

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайнмакета на основе технического задания

**Практический опыт:** подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета

Умения: выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика

Знания: технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания

Практический опыт: воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий

Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;

выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство

**Знания:** современных тенденций в области дизайна;

		разнообразных изобразительных и технических
		приёмов и средств дизайн-проектирования;
		программных приложений по основным
		направлениям графического дизайна;
		технических параметров разработки макетов,
		сохранения, технологии печати
	ПК 2.4.	Практический опыт: организация представления
	Осуществлять	разработанных макетов,
	представление и	обсуждения разработанных макетов по возникшим
	защиту	вопросам
	разработанного	Умения: осуществлять и организовывать
	дизайн-макета	представление разработанных макетов;
		подготавливать презентации разработанных
		макетов;
		защищать разработанные дизайн-макеты
		Знания: программных приложений для
		представления макетов графического дизайна;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных
		отношений;
		основ макетирования
	ПК 2.5.	Практический опыт: организация архивирования
	Осуществлять	и комплектации составляющих для перевода
	комплектацию и	дизайн-макета в дизайн-продукт
	контроль готовности	Умения: выполнять комплектацию необходимых
	необходимых	составляющих дизайн-макета для формирования
	составляющих	дизайн-продукта
	дизайн-макета для	Знания: программных приложений для хранения и
	формирования	передачи файлов-макетов графического дизайна
	дизайн-продукта	
Подготовка	ПК 3.1. Выполнять	Практический опыт: осуществление подготовки
дизайн-макета к	настройку	разработанных продуктов дизайна к печати или
печати	технических	публикации;
(публикации)	параметров печати	учет стандартов производства при подготовке
		дизайн-продуктов
		1

	Τ	
	дизайн-макета	Умения: выбирать и применять настройки
		технических параметров печати или публикации;
		учитывать стандарты производства при подготовке
		дизайн-продуктов к печати или публикации
		Знания: технологий настройки макетов к печати
		или публикации;
		программных приложений для хранения и
		передачи файлов-продуктов графического дизайна;
		стандартов производства при подготовке дизайн-
		продуктов
	ПК 3.2. Оценивать	Практический опыт: проверка и контроль
	соответствие	качества готовых дизайн-продуктов;
	готового дизайн-	подготовка договоров и актов о выполненных
	продукта	работах
	требованиям	Умения: готовить документы для проведения
	качества печати	подтверждения соответствия качества печати или
	(публикации)	публикации
		Знания: технологии печати или публикации
		продуктов дизайна;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных
		отношений
	ПК 3.3.	Практический опыт: консультирование и
	Осуществлять	сопровождение печати и послепечатного процесса
	сопровождение	готовых продуктов дизайна
	печати (публикации)	Умения: осуществлять консультационное или
		прямое сопровождение печати или публикации
		Знания: технологии печати или публикации
		продуктов дизайна;
		основ менеджмента и коммуникации, договорных
		отношений;
		технологии и приемов послепечатной обработки
		продуктов дизайна
Организация	ПК 4.1.	Практический опыт: самоорганизация;
личного	Анализировать	обеспечение процессов анализа рынка продукции и

профессиональн	современные	требований к ее разработке
ого развития и	тенденции в области	
обучения на	графического	Умения: применять логические и интуитивные
рабочем месте	дизайна для их	методы поиска новых идей и решений;
	адаптации и	осуществлять повышение квалификации
	использования в	посредством стажировок и курсов
	своей	
	профессиональной	Знания: системы управления трудовыми
	деятельности	ресурсами в организации;
		методов и форм самообучения и саморазвития на
		основе самопрезентации; способов управления
		конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.2. Проводить	Практический опыт: обеспечение рекламы
	мастер-классы,	профессии и демонстрация профессиональности
	семинары и	Умения: организовывать и проводить мероприятия
	консультации по	профориентационного и мотивационного характера
	современным	Знания: системы управления трудовыми
	технологиям в	ресурсами в организации;
	области	основ менеджмента и коммуникации, договорных
	графического	отношений
	дизайна	
	ПК 4.3.	Практический опыт: саморазвитие и развитие
	Разрабатывать	профессии;
	предложения по	поиск предложений развития с учетом новых
	использованию	технологий
	новых технологий в	Умения: принимать самостоятельные решения по
	целях повышения	вопросам совершенствования организации работы
	качества создания	Знания: системы управления трудовыми
	дизайн-продуктов и	ресурсами в организации;
	обслуживания	основ менеджмента и коммуникации, договорных
	заказчиков	отношений;
		методов и форм самообучения и саморазвития на
		основе само презентации
		основе само презентации

#### Раздел 5. Структура образовательной программы

#### 5.1. Учебный план

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин, модулей, практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

В общепрофессиональном и профессиональном циклах (далее - учебные циклы) образовательной программы выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся. На проведение учебных занятий и практик при освоении учебных циклов образовательной программы в очной форме обучения выделено не менее 80 процентов от объема учебных циклов образовательной программы, предусмотренного таблицей ФГОС СПО. В учебные циклы включается промежуточная аттестация обучающихся, которая осуществляется в рамках освоения указанных циклов в соответствии с формой, определяемой образовательной организацией, и фондами оценочных средств, позволяющими оценить достижение запланированных по отдельным дисциплинам, модулям и практикам результатов обучения.

Освоение общепрофессионального цикла образовательной программы в очной форме обучения предусматривает освоение дисциплины "Физическая культура" в объеме 80 академических часов и дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" в объеме 38 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - 70 процентов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния их здоровья.

Образовательная программа включает адаптационную дисциплину «Основы социализации и социальной адаптации инвалидов и лиц с ОВЗ в современных условиях», обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными ФГОС СПО. В профессиональный цикл образовательной программы входят следующие виды практик: учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках

профессиональных модулей и реализовываются в несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Часть профессионального цикла образовательной программы, выделяемого на проведение практик, составляет в объеме не менее 25 процентов от профессионального цикла образовательной программы.

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей в приложении 2,3.

#### 5.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОПОП по рабочей профессии 54.01.20 Графический дизайнер, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Учебный план и календарный учебный график (Приложение 1)

#### 5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания — формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия
   для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественноценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающиеся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.
- 5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (Приложение 4).

#### 5.4. Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

#### Раздел 6 Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной

#### программы.

В колледже, согласно требованиям ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, для организации учебного процесса имеются специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду колледжа.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения

Учебная практика реализуется в мастерских колледжа, т.к. имеются в наличии оборудование, инструменты, расходные материалы, обеспечивающие выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн на основании договоров о практической подготовке.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

### 6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

Реализация ОПОП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Колледж бизнеса и дизайна» обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными

изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине, модулю из расчета одно печатное издание и (или) электронное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося. Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой, вышедшими за последние 5 лет.

Наличие электронной информационно-образовательной среды в образовательной организации Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Колледж бизнеса и дизайна» допускает замену печатного библиотечного фонда представлением права одновременного доступа не менее 25 % обучающихся к электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке)

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами, адаптированными к ограничениям их здоровья.

#### 6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

В колледже сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, способствующая освоению образовательной программы.

Основной целью воспитательной работы является создание условий для развития социальных, профессиональных и личностных компетенций обучающихся, воспитания самостоятельной, ответственной молодежи и ее адаптации к жизни в современных условиях. Воспитательная деятельность ведётся по следующим направлениям:

- профессионально- правовое,
- культурно-нравственное,
- гражданско-патриотическое,
- спортивно-оздоровительное.

Данные направления реализуются через следующие формы и виды воспитательной работы:

- учебно-методическая работа (семинары классных руководителей, учеба студенческого актива),
- социальная работа (стипендиальное обеспечение, социальные выплаты, материальная поддержка обучающихся),
  - спортивно-оздоровительная работа,
- работа по формированию активной гражданской позиции (организация круглых столов, дебатов, встреч, участие обучающихся в городских, областных и федеральных

мероприятиях и проектах),

- реализация студенческого самоуправления,
- действует кружок по профилю специальности, для более углубленного вовлечения обучающихся в образовательный процесс и культурно-досуговой работы.

#### 6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация ОПОП по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Колледж бизнеса и дизайна» обеспечивается педагогическими кадрами образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО не реже 1 разав 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в ФГОС СПО в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее 25 процентов.

# 6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Колледж бизнеса и дизайна» осуществляется в объеме не ниже базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ среднего профессионального образования с учетом корректирующих коэффициентов.

# Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной частью ОПОП и проводится по завершении всего курса обучения по профессии.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения профессиональной образовательной обучающимися основной программы требованиям федерального государственного соответствующим образовательного стандарта и установления уровня теоретической и практической подготовленности профессии 54.01.20 Графический выпускника ПО дизайнер, К выполнению профессиональных задач.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде демонстрационного экзамена.

7.2. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных АНО «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия).

7.3. Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Раздел 8. Разработчики основной профессиональной образовательной программы

ФИО

Дымова С.С.

Должность Директор АН ПОО «Колледж бизнеса и дизайна»